

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 2»

Рассмотрено	Принято	Утверждено
Протокол № 1 от «28» 08 2020г.	Педагогическим советом МАОУ СОШ № 2 протокол № 1 от «28» августа 2020г.	Приказ № 01-10/236/25 от «01» сентября 2020г.
Руководитель ШМО  ФНО		Директор МАОУ СОШ № 2  И.В. Храмова ФНОС

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Литературное чтение на родном  
(русском) языке»

Для обучающихся с НОДА

1-4 классы

Разработчики программы:

ШМО учителей начальных  
классов

Алапаевск  
2021

## **Планируемые результаты**

**освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

Результаты изучения литературного чтения на русском родном языке в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

**Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных результатов:**

осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Реализация программы обеспечивает достижение следующих метапредметных результатов:**

1) Познавательные универсальные учебные действия:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

2) коммуникативные универсальные учебные действия:

развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

3) регулятивные универсальные учебные действия:

развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

**Реализация программы обеспечивает достижение следующих предметных результатов:**

**1) Выпускник научится:**

понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

## **2) Выпускник получит возможность научиться:**

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных)

произведений с впечатлениями от других видов искусства;

создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

### **Достижение предметных результатов по годам обучения:**

К концу **первого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.

К концу **второго года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащать собственный круг чтения.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

К концу **третьего года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное

мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

К концу **четвёртого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или

краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

## **Содержание учебного предмета**

### **«Литературное чтение на родном (русском) языке»**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

##### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

##### **Чтение**

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по



объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

### **Говорение (культура речевого общения)**

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской

художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### **Круг чтения**

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение.

Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)**

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

**Тематическое планирование  
учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке».**

**1 класс (17ч.)**

<b>Блок</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Перечень произведений, реализующих содержание программы</b>	<b>Деятельность учителя с учётом рабочей программы воспитания</b>
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>		<b>10</b>		Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке ин-
<b>Я и книги</b>	<b>Не красна книга письмом, красна умом</b>	2	<b>Л. В. Куклин.</b> «Как я научился читать» (фрагмент). <b>В.Сутеев.</b> Сказки в картинках.	

<b>Я взрослею</b>	<b>Без друга в жизни туго</b>	3	Пословицы о дружбе. <b>Я.Тайц.</b> Послушный дождик. <b>В.Драгунский.</b> Друг детства. <b>В.Голявкин.</b> Не везет. Премия. Карусель в голове.	формации, активизации их познавательной деятельно- сти;  Организация их работы с получаемой на уроке соци- ально значимой информа- цией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки сво- его к ней отношения;
	<b>Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный</b>	2	Пословицы о правде и честности. <b>Л.Воронкова.</b> Что сказала бы мама? <b>В.Катаев.</b> Дудочка и кувшинчик.	Поддерживать в детском коллективе деловую, друже- любную атмосферу;  Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и пережива- ние обучающимися;
<b>Я фантазир ую и мечтаю</b>	<b>Необычное в обычном</b>	2	<b>В.Ю.Драгунский.</b> Заколдованная буква. НЕ пиф! Не паф! <b>В.Бианки.</b> Хвосты.	Применение на уроке интерактивных форм ра- боты учащихся: интеллек- туальных игр, стимулирую- щих познавательную моти- вацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театраль-
<b>Резерв на вариативную часть программы</b>		1	<b>Е.Пермяк.</b> Рассказы о детях.	

			ных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>	<b>7</b>		Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
<b>Что мы Родиной зовём</b>	<b>С чего начинается Родина?</b>	<b>1</b>	<b>К. Д. Ушинский.</b> «Наше Отечество».
<b>О родной природе</b>	<b>Сколько же в небе всего происходит</b>	<b>4</b>	Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках. <b>И.Пивоварова.</b> День защиты природы. <b>К. Ушинский.</b> Четыре желания. <b>М.Пришвин.</b> Лисичкин хлеб. <b>В.Чаплина.</b> Медвежонок.
<b>Проверочная работа</b>		<b>1</b>	Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;
<b>Резерв на вариативную часть программы</b>		<b>1</b>	<b>Д.Н. Мамин-Сибиряк.</b> Сказка про храброго Зайца. Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их

			<p>познавательной деятельности;</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</p>
--	--	--	---

**Тематическое планирование  
учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке».**

**2 класс (17ч.)**

<b>Блок</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Перечень произведений, реализующих содержание программы</b>	<b>Деятельность учителя с учётом рабочей программы воспитания</b>
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>		<b>10</b>		Установление
<b>Я и книги</b>	<b>Не торопись отвечать, торопись слушать</b>	2	<b>В.И.Даль.</b> Сказки, пословицы, загадки. <b>Н. Носов</b> Рассказы о детях	доверительных отношений между учителем и его учениками, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
<b>Я взрослою</b>	<b>Как аукнется, так и откликнется.</b>	2	<b>В.Осеева</b> Рассказы о детях <b>Яблонская</b> Не надо меня прощать	Организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
	<b>Кто идёт вперёд, того страх не берёт.</b>	2	<b>А.Барто, С.Михалков, С.Маршак</b> Стихи о детях.	
	<b>Воля и труд дивные всходы дают.</b>	1	<b>Л.Воронкова</b> Солнечный денёк.	
<b>Я и моя семья</b>	<b>Семья крепка ладом.</b>	1	<b>Д.Н.Мамин-Сибиряк</b> Алёнушкины сказки.	
<b>Я фантазирую и мечтаю</b>	<b>Мечты зовущие ввысь</b>	1	<b>В.Катаев</b> Цветик-семицветик	

<p><b>Резерв на вариативную часть программы</b></p>	<p>1</p>	<p><b>Э.Успенский</b> Повести-сказки.</p>	<p>Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;</p> <p>Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися;</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат</p>
---	----------	---	---



			школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>	<b>7</b>		<p>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;</p> <p>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке</p>

			<p>информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</p>
--	--	--	---

<b>Родная страна во все времена сынами сильна</b>	<b>Люди земли русской</b>	1	<b>С.Алексеев.</b> Рассказы Суворове. 0
<b>Народные праздники, связанные с временами года</b>	<b>Хорош праздник после трудов праведных.</b>	1	<b>С.Маршак</b> Двенадцать месяцев.
<b>О родной природе</b>	<b>К зелёным далям с детства взор приучен.</b>	3	<b>Е.И.Чарушин</b> Рассказы 0 животных. <b>В.Бианки</b> Сказки- несказки. Сборник. Рассказы 0 животных
<b>Проверочная работа</b>		1	
<b>Резерв на вариативную часть программы</b>		1	<b>М.Пришвин</b> Рассказы 0 природе.

**Тематическое планирование  
учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке».**

**3 класс (34ч.)**

Блок	Тема	Кол-во часов	Перечень произведений, реализующих содержание программы	Деятельность учителя с учётом рабочей программы воспитания	
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА		22		<p align="center">Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p align="center">Организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p align="center">Поддерживать в дет-</p>	
	Я и книги		Пишут пером, не а умом.		<p>Русские народные сказки. Сказки народов Урала. <b>В.Одоевский.</b> Городок в табакерке. <b>Аксаков</b> Аленький цветочек. <b>Л.Чарская</b> Три слезинки королевы.</p>
	Я взрослею		Жизнь дана на добрые дела.		<p><b>Н.Носов</b> Витя Малеев в школе и дома. <b>В.Железников</b> Всем людям</p>

			доброе утро.	ском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися; Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной
	<b>Живи по совести.</b>	2	<b>А.Погорельский</b> Чёрная курица. <b>П.П.Бажов</b> Голубая змейка.	
<b>Я и моя семья</b>	<b>В дружной семье и в холод тепло</b>	5	<b>П.П.Бажов</b> Серебряное копытце. <b>П.П.Бажов</b> Огневушка-поскакушка. <b>П.П.Бажов</b> Золотой волос. <b>М.Зощенко</b> Рассказы о детях <b>Аксаков</b> Аленький цветочек.	
<b>Я фантазирую и мечтаю</b>	<b>Детские фантазии.</b>	4	<b>В.Драгунский</b> Денискины рассказы. <b>В.Голявкин</b> Тетрадki под дождём.	
<b>Резерв на вариативную часть программы</b>		1	<b>Н.Носов</b> Весёлая семейка.	

			работе и взаимодействии с другими детьми.
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>		<b>12</b>	
<b>Родная страна во все времена сынами сильна</b>	<b>Люди земли русской</b>	3	<b>С.Алексеев</b> Рассказы из русской истории. Сборник. Дети-герои. Сборник. Рассказы о Великой Отечественной войне.
<b>От праздника к празднику</b>	<b>Всякая душа празднику рада.</b>	2	<b>А. И. Куприн.</b> «Пасхальные колокола» . <b>С. Чёрный.</b> «Пасхальный визит»
<b>О родной природе</b>	<b>Неразгаданная тайна – в чащах леса...</b>	5	<b>Л.Н.Толстой</b> Рассказы о животных <b>Б.Житков</b> Рассказы о животных <b>В.Чаплина.</b> Рассказы о животных <b>В.Дуров</b> Мои звери Энциклопедии о природе.
<b>Проверочная работа</b>		1	
<b>Резерв на вариативную часть программы</b>		1	Сборник рассказов о животных.
			Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активиза-

			<p>ции их познавательной деятельности;</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</p>
--	--	--	---

**Тематическое планирование учебного предмета  
«Литературное чтение на родном (русском) языке».**

**4 класс (34ч.)**

<b>Блок</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Перечень произведений, реализующих содержание программы</b>	<b>Деятельность учителя с учётом рабочей программы воспитания</b>
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>		<b>21</b>		Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
<b>Я и книги</b>	<b>Испокон века книга растит человека</b>	5	<b>Ю.Яковлев</b> Рассказы. <b>А.Алексин</b> Весёлые повести	
<b>Я взрослею</b>	<b>Скромность красит человека</b>	2	<b>А.П.Гайдар</b> Тимур и его команда.	
	<b>Любовь всё побеждает</b>	2	<b>Л.Воронкова</b> Девочка из города.	
<b>Я и моя семья</b>	<b>Такое разное детство</b>	6	<b>Д.В.Григорович.</b> Гуттаперчивый мальчик. <b>А.И.Куприн.</b> Белый пудель <b>Д.Н.Мамин-Сибиряк.</b> Вертел. <b>Л.Пантелеев</b> Петька на даче. <b>А.П.Чехов</b> Беглец. Ванька.	Организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания
<b>Я фантазирую и мечтаю</b>	<b>Придуманн ые миры и страны</b>	4	<b>Ю.Олеша.</b> Три толстяка. <b>Л. Прокофьева</b> Пока бьют часы.	учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
<b>Резерв на вариативную часть программы</b>		1	<b>Детские детективы.</b>	Поддерживать в детском коллективе дело-



			<p>вую, дружелюбную атмосферу;</p> <p>Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание обучающимися;</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодей-</p>
--	--	--	--

				ствию с другими детьми.
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>		<b>14</b>		Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
<b>Родная страна во все времена сынами сильна</b>	<b>Люди земли русской</b>	3	<b>С.Алексеев</b> Рассказы о Великой Отечественной войне. <b>Н.Надеждина</b> Партизанка Лара.	
<b>Что мы Родиной зовём</b>	<b>Широка страна моя родная</b>	5	<b>П.П.Бажов</b> Медной горы хозяйка. <b>П.П.Бажов</b> Каменный цветок <b>П.П.Бажов</b> Малахитовая шкатулка <b>П.П.Бажов</b> Горный мастер	
<b>О родной природе</b>	<b>Под дыханием непогоды</b>	4	<b>Ю.Дмитриев</b> Стихи русских поэтов. <b>Энциклопедии о природе.</b>	Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;
<b>Проверочная работа</b>		1		
<b>Резерв на вариативную часть программы</b>		1	<b>Ю.Коваль</b> АЛЫЙ	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной

			<p>деятельности;</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</p>
--	--	--	---

### Оценочные материалы

Для оценки уровня освоения образовательной программы по учебному предмету, для организации тематического контроля используются КИМ, разработанные на основании следующих документов:

1. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в РФ";
2. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1015 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года № 373 (далее - ФГОС НОО);
4. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2011 года № 2357 «О внесении изменений в Федеральный государственный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373;
5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 октября 2015 г. N 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 N 189 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в

общеобразовательных учреждениях" (вместе с "СанПиН 2.4.2.2821-10. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы");

7. Основная образовательная программа начального общего образования  
МАОУ СОШ №2.

8. УМК «Школа России».

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №2»

## **СПЕЦИФИКАЦИЯ**

**контрольно - измерительных материалов для проведения**

**промежуточной аттестации обучающихся**

**1 класса**

**по литературному чтению на родном (русском) языке**

## 1. Назначение КИМ

Основной целью работы является проверка и оценка уровня сформированности предметных результатов у обучающихся 1 класса по итогам освоения программы по литературному чтению на родном русском языке.

Промежуточная аттестация по литературному чтению на родном русском языке проводится в форме проверки читательских умений.

## 2. Документы, определяющие содержание КИМ

Отбор содержания, подлежащего проверке в период промежуточной аттестации, осуществляется на основе требований ФГОС второго поколения начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ №2, а также рабочей программы по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке»

## 3. Подходы к отбору содержания и разработке структуры КИМ.

Содержание работы соответствует основным требованиям к планируемым результатам освоения программы по литературному чтению на родном русском языке за 1 класс.

## 4. Структура КИМ (характеристика работы.)

Работа состоит из текста и вопросов к этому тексту.

## 5. Распределение заданий по содержанию и видам деятельности.

Таблица 1. Элементы предметного содержания, проверяемые на контрольной работе.

Код	Описание элементов предметного содержания
1.1	Сознательно, плавно, правильно читать текст по слогам и целыми словами; выдерживать паузы с опорой на знаки препинания, изменять силу голоса.
1.2	Определять характер героев.
1.3	Различать сказки, стихотворения, рассказы
1.4	Объяснять, выбирать толкование слова, ориентируясь на содержание текста.

Таблица 2. Элементы метапредметного содержания, проверяемые на контрольной работе.

Код	Описание элементов метапредметного содержания
2.1	Умение сопоставлять информацию в виде текста ( познавательное УУД)
2.2	Умение давать значение словам (познавательное УУД)
2.3	Высказывать свое отношение к героям (коммуникативное УУД)
2.4	Осуществлять проверку работы (регулятивное УУД)

Таблица 3. Требования к уровню подготовки обучающихся по предмету «литературное чтение на родном русском языке» в 1 классе.

Код	Описание требований к уровню подготовки обучающихся
3.1	Читать правильно тексты (базовый уровень)
3.2	Сравнивать героев (базовый уровень)
3.3	Сопоставлять информацию с рисунком ( базовый уровень )
3.4	Объяснять свое отношение к герою (повышенный уровень)
3.5	Дать понятие (повышенный уровень)

#### 6. Распределение заданий тестовой работы по уровню сложности.

Распределение заданий по уровням сложности, проверяемым элементам предметного, метапредметного содержания, уровню подготовки, типам заданий и времени выполнения представлено в таблице 4.

Таблица 4.

№ задания	уровень	Что проверяется	Тип задания	Примерное время выполнения задания
1	Базовый	1.1; 1.3, 2.1, 3.1	Задание с выбором ответа	2 мин.
2	Базовый	1.2; 3.2	задание с выбором ответа	3 мин
3	Базовый	1.2, 3.2	Определение характера лисы	5 мин
4	Базовый	1.2; 2.1, 2.2;	Соотнесение с рисунком	3 мин.
5	Повышенный	1.4, 2.2, 3.5	Дать значение слова	10 мин
6	Повышенный	1.4, 2.2, 3.5	Задание с выбором ответа	7 мин
7	Повышенный	2.3, 3.4	Письменно ответить на вопрос	10 мин
Оценка	Базовый	Выполнение	Работа над	Выполняется



правильности выполнения задания		е теста на знание информации и применения репродуктивных способов деятельности	ошибками	я на следующем уроке, после проверки работы учителем
	Повышенный	2.4	Сверка с выполненной учебной задачей по критериям	

## 7. Продолжительность выполнения работы

На выполнение 7 заданий отводится 40 минут. Каждому обучающемуся предоставляется распечатка заданий.

## 8. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Таблица 5. Система оценивания заданий в контрольной работе.

№ задания	Количество баллов
1	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
2	2 балла – правильный ответ 1 балл – неполный ответ 0 баллов – неправильный ответ
3	2 балла – правильный ответ 1 балл – неполный ответ 0 баллов – неправильный ответ
4	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
5	3 балла – знает значение слова, умеет его объяснить 2 балла – знает значение слова, при объяснении значения допускает незначительные ошибки 1 балл - знает значение слова, затрудняется при объяснении 0 баллов – неправильный ответ
6	1 балл – правильный ответ

	0 баллов – неправильный ответ
7	3 балла – правильный ответ 2 балла – неполный ответ 1 балл – неполный ответ с речевыми ошибками 0 баллов – неправильный ответ
Система безотметочная	Оценка правильности выполнения задания (регулятивное УУД): после проверки работы учителем дети просматривают свои работы (умение оценивать правильность выполнения учебной задачи). Данное задание оценивается по трехбалльной системе.

### Уровни оценивания

Кол-во баллов	Уровень
12-11 баллов	высокий уровень
10 - 8 баллов	повышенный уровень
7 - 6 баллов 7 – 4 балла (ОВЗ)	базовый уровень
5 - 0 баллов 3 - 0 баллов (ОВЗ)	ниже базового уровня

## КОДИФИКАТОР ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ И ТРЕБОВАНИЙ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 1 КЛАССА

### для проведения промежуточной аттестации

### по ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся 1 классов для проведения промежуточной аттестации по литературному чтению на родном русском языке является одним из документов, определяющих структуру и содержание КИМ для проведения промежуточной аттестации по литературному чтению на родном русском языке.

#### 1. Перечень проверяемых элементов предметного содержания

Код	Описание элементов предметного содержания
1.1	Сознательно, плавно, правильно читать текст по слогам и целыми словами; выдерживать паузы с опорой на знаки препинания, изменять силу голоса.
1.2	Определять характер героев.
1.3	Различать сказки, стихотворения, рассказы
1.4	Объяснять, выбирать толкование слова, ориентирясь на содержание

	текста.
--	---------

## 2. Перечень проверяемых элементов метапредметного содержания

код	Описание элементов метапредметного содержания
2.1	Умение сопоставлять информацию в виде текста ( познавательное УУД)
2.2	Умение давать значение словам (познавательное УУД)
2.3	Высказывать свое отношение к героям (коммуникативное УУД)
2.4	Осуществлять проверку работы (регулятивное УУД)

## 3. Перечень требований к уровню подготовки обучающихся по предмету «литературное чтение на родном русском языке» в 1 классе

Код	Описание требований к уровню подготовки обучающихся
3.1	Читать правильно тексты (базовый уровень)
3.2	Сравнивать героев (базовый уровень)
3.3	Сопоставлять информацию с рисунком ( базовый уровень )
3.4.	Объяснять свое отношение к герою (повышенный уровень)
3.5	Дать понятие (повышенный уровень)

## **КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ для проведения промежуточной аттестации обучающихся 1 класса ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ**

### Прочитайте текст.

«Лисичка-сестричка и волк».

Волк и пошел на реку, опустил хвост в прорубь и начал приговаривать:

— Ловись, рыбка, и мала, и велика!

Вслед за ним и лиса явилась; ходит около волка да причитывает:

— Ясны, ясны на небе звезды,

Мерзни, мерзни, волчий хвост!

Долго-долго сидел волк у проруби, целую ночь не сходил с места, хвост его и приморозило; пробовал было приподняться: не тут-то было!

Эка, сколько рыбы привалило — и не вытащишь! — думает он.

Смотрит, а бабы идут за водой и кричат, завидя серого:

— Волк, волк! Бейте его, бейте его!

Прибежали и начали колотить волка — кто коромыслом, кто ведром, кто чем попало. Волк прыгал, прыгал, оторвал себе хвост и пустился без оглядки бежать.

Хорошо же, — думает, — уж я тебе отплачу, сестрица!

**Ответь на вопросы.**

1. Подчеркни, к какому литературному жанру относится текст «Лисичка-сестричка и волк».

1) рассказ      2) сказка      3) стихотворение

2. Какой был волк? Подчеркни нужные слова.

Хитрый,      глупый,      умный,      доверчивый,      лживый.

3. Какой была лиса? Запиши 1-2 слова.

---

---

4. Какой заголовок подойдет к рисунку. Подчеркни.



а) Ловись, рыбка      б) Мерзни волчий хвост!      в) Волк и рыба.

5. Как ты понимаешь слово прорубь? Запиши.

**Прорубь** – это \_\_\_\_\_

6. Как ты понимаешь слова волка: «**Я тебе отплачу, сестрица**»? Подчеркни.

1) расплатится деньгами      2) поблагодарит лису      3) отомстит лисе

7. Как ты относишься к волку. Запиши свой ответ и объясни почему.

---

---

---

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №2»

## **СПЕЦИФИКАЦИЯ**

**контрольно - измерительных материалов для проведения**

**промежуточной аттестации обучающихся**

**2 класса**

**по литературному чтению на родном (русском) языке**

## МО г. Алапаевск

### 1. Назначение работы

Оценка качества подготовки учащихся 2 класса по литературному чтению на родном языке (русском)», определение уровня достижений учащимися планируемых результатов, предусмотренных ФГОС НОО по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)».

### 2. Документы, определяющие содержание и характеристики работы

Отбор содержания, подлежащего проверке в период промежуточной аттестации, осуществляется на основе:

- 1) Приказа Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (с изменениями и дополнениями)
- 2) Требований ФГОС второго поколения начального общего образования.
- 3) Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ №2.
- 4) Рабочей программы по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке»

### 3. Подходы к отбору содержания и разработке структуры КИМ.

Содержание работы соответствует основным требованиям к планируемым результатам освоения программы по литературному чтению на родном русском языке за 2 класс.

### 4. Структура КИМ (характеристика работы.)

Работа представлена двумя вариантами. Варианты работы равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах работы находится задание, проверяющее один и тот же элемент содержания. Содержание работы охватывает учебный материал по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)», изученный во втором классе.

### 5. Распределение заданий КИМ по содержанию и видам деятельности.

№	Название раздела	Содержательный блок	Вид деятельности	Номера заданий
1.	Мир детства	Устное народное творчество народов	- Умение находить пословицы на определённую тему.	1-5

			-Умение соотносить героя и произведение. -Умение определять жанр произведения.	
		Классики отечественной литературы 19-20 веков	-Знание содержания	6-7
		Библиографическая культура	-Умение соотносить произведение и автора произведений	8
		Произведения классиков детской литературы	-Умение соотносить произведение и автора произведений -Знание содержания произведений.	9-10
2.	Россия-родина моя.	Произведения современной отечественной литературы	-Знание содержания произведений	11-12
		Произведения зарубежной литературы	-Умение соотносить произведение и автора. -Умение соотносить произведение и героя -Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей. Логичное построение самостоятельно созданного текста. Соблюдение	13-15

			орфографических норм	
			Всего:	<b>15</b>

### 6. Распределение заданий КИМ по уровню сложности

№	Раздел работы	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
1.	Задание с выбором ответа	10	2
2.	Задание с кратким ответом.		2
3.	Задание с развернутым ответом.		1
	Всего:	66%	34%

### 7. Время выполнения КИМ.

На выполнение всей работы отводится 40 минут без учета времени, отведенного на инструктаж учащихся.

### 8. Кодификатор планируемых результатов и умений, характеризующий их достижение. Кодификатор элементов содержания КИМ.

Используются следующие условные обозначения для типов заданий:

**ВО** – задание с выбором ответа;

**КО** – задание с кратким ответом;

**РО** – задание с развернутым ответом.

Используются следующие условные обозначения для уровней сложности:

**Б** – базовый уровень;

**П** – повышенный уровень;

**В** – высокий уровень.

№	Контролируемые элементы содержания	Планируемые результаты обучения	Тип задания	Уровень сложности	Баллы за выполнение задания	Код по кодификатору
1.	Виды речевой и читательской деятельности	Осуществление поиска информации в представленных	ВО	Б	1	1.2



		текстах.				
2.	Виды речевой и читательской деятельности	Определение персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц);	ВО	Б	1	1.2, 1.2.2.
3.	Литературоведческая пропедевтика	Сравнение, сопоставление художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы)	ВО	Б	1	3.1
4.	Круг детского чтения	Ориентирование в миредетской литературы на примере народной и Авторской сказки	ВО	Б	1	2.1
5.	Литературоведческая пропедевтика	Различение жанровых особенностей (определение вида сказки)	ВО	Б	1	3.1
6.	Виды речевой и читательской деятельности	Способность находить в тексте требуемую информацию	ВО	Б	1	1.2.6.
7.	Виды речевой и читательской деятельности	Ориентирование в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными	ВО	Б	1	1.5

		нормами				
8.	Виды речевой и читательской деятельности	Ориентирование в мире детской литературы	ВО	Б	1	1.2 1.5
9.	Круг детского чтения	Определение периодической детской литературы	ВО	Б	1	2.1
10.	Виды речевой и читательской деятельности	Определение темы произведения определенного автора	ВО	Б	1	1.2. 1.2.3.
11.	Виды речевой и читательской деятельности	Определение главной мысли художественного произведения	ВО	П	2	1.2.1
12.	Виды речевой и читательской деятельности	Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему	КО	П	2	1.6
13.	Виды речевой и читательской деятельности	Определение автора Литературного произведения	ВО	П	3	1.2
14.	Виды речевой и читательской деятельности	Определение героя художественного произведения	КО	П	3	1.2.2
15.	Творческая деятельность	Самостоятельное построение плана собственного высказывания, возможность оформления данного высказывания на письме	РО	П	3	4.1

## 9. Система оценивания, выполнения отдельных заданий и работы в целом.

Выполнение заданий разной сложности и разного типа оценивается с учетом следующих рекомендаций.

1. В заданиях с выбором ответа из четырех предложенных вариантов ученик должен выбрать только верный ответ. Если учащийся выбирает более одного ответа, то задание считается выполненным неверно.
2. В заданиях с кратким ответом ученик должен записать требуемый краткий ответ.
3. Выполнение каждого задания базового уровня сложности (№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10) оценивается по дихотомической шкале:  
1 балл (верно) — указан только верный ответ;  
0 баллов — указан неверный ответ или несколько ответов.
4. Выполнение каждого задания повышенного уровня сложности оценивается по следующей шкале:  
Задание № 11  
2 балла (верно) – указан только верный ответ 0 баллов —  
приведен неверный ответ  
Задание № 12 оценивается по следующей шкале:  
2 балла — приведен полный верный ответ; 1 балл —  
приведен частично верный ответ; 0 баллов – указан неверный ответ  
Задание № 13, 14  
3 балла — приведен полный верный ответ; 2 балла —  
приведен частично верный ответ;  
1 балл — приведен частично верный ответ; 0 баллов – указан неверный ответ  
Задание № 15

**Элементы содержания верного ответа**  
(допускаются иные формулировки, не искажающие  
смысл ответа)

1. Чтение - это незаменимое умение в нашей жизни. С чтением мы сталкиваемся не только на учебе, но и в повседневной жизни. Приятно вечером сесть и почитать интересную книгу или статью в журнале, можно читать сказки своим младшим братьям и сестричкам.
2. Для того, чтобы устроиться на работу необходимо уметь хорошо читать. Очень часто в жизни нужно будет столкнуться с документами, которые перед тем, как подписать, необходимо будет быстро и хорошо прочитать.

Окружающим всегда приятно общаться с начитанными умным человеком.

*Могут быть приведены и другие верные элементы.*

<b>Указания к оцениванию</b>	<b>Баллы</b>
Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей	<b>1</b>
Логичное построение самостоятельно созданного текста	<b>1</b>
Соблюдение орфографических и пунктуационных норм.	<b>1</b>
<i>Максимальный балл</i>	<b>3</b>

Оценка выполнения работы в целом осуществляется в несколько этапов в зависимости от целей оценивания.

1. Определяется балл, полученный учеником за выполнение заданий базового уровня.
2. Определяется балл, полученный учеником за выполнение заданий повышенного уровня. Выполнение этих заданий свидетельствует о том, что кроме усвоения необходимых для продолжения обучения в основной школе знаний, умений, навыков и способов работы, обучение повлияло и на общее развитие учащегося.
3. Определяется общий балл учащегося.

Максимальный балл за выполнение всей работы – 23 балла (за задания базового уровня сложности — 10, повышенной сложности — 13 баллов).

### **НОРМЫ** выставления отметок

<b>Баллы</b>	<b>Менее 12</b>	<b>12-15</b>	<b>16-19</b>	<b>20-23</b>
<b>Отметка</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>

**Контрольно-измерительный материал для проведения промежуточной аттестации по литературному чтению на родном русском языке 2 класс.**

#### **1 вариант.**

- 1. Прочитай. Укажи пословицу об осени.**

- А) Новый год – к весне поворот.
- Б) Ласточка весну начинает, соловей кончает.
- В) Цыплят по осени считают.
- Г) Люди рады лету, а пчелка – цветку.

**2. В какой сказке один из персонажей – ЛИСА?**

- А) «Гуси – лебеди»
- Б) «Заячья избушка»
- В) «У страха глаза велики»
- Г) «Дочь-семилетка»

**3. Прочитай. Укажи загадку.**

А) - Где ты, брат Иван?

- В горнице.
- А что делаешь?
- Помогаю Петру.
- А Петр что делает?
- Да на печи лежит.

Б) Раз, два, три,  
четыре, Пять,  
шесть, семь,  
Восемь, девять,  
десять.  
Выплывает  
белый месяц!  
Кто до месяца  
дойдет, Тот и  
прятаться  
пойдет!

В) Не дерево, а с листьями.

Не рубашка, а  
сшита.

Не растение, а с корешками.

Не человек, а с разумом.

**4. Укажи русскую народную сказку.**

- А) «Три поросенка»
- Б) «Серая шейка»»

- В) «Гадкий утенок»
- Г) «Три калача и одна баранка»

**5. Прочитай названия русских народных сказок. Укажи бытовую сказку.**

- А) «Царевна-лягушка»
- Б) «Лиса и журавль» В) «Фома и Ерема»
- Г) «Гуси-лебеди»

**6. Какой птицей являлся «гадкий утенок», герой сказки Г.Х. Андерсена?**

- А) Гусь Б) Утка В) Лебедь Г) Павлин

**7. Какие из данных слов подходят для описания кота, главного героя сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»?**

- А) Глупый, ленивый, завистливый.
- Б) Хитрый, решительный, находчивый.
- В) Добрый, робкий, щедрый.

**8. Какую из данных сказок написал знаменитый датский сказочник Г.Х. Андерсен?**

- А) «Снежная королева»
- Б) «Красная шапочка»
- В) «Золушка»
- Г) «Бременские музыканты»

**9. Выбери название популярного детского журнала.**

- А) Крестьянк
- а) Б) «Мурзилка»
- » В) «Веста»
- Г) «Крокодил»

**10. Кто из данных писателей писал рассказы о природе?**

- А) К.И. Чуковский
- Б) Л.Н. Толстой
- В) К.Г. Скребицкий
- Г) Н.Н. Носов

**11. В какой пословице выражена главная мысль сказки В.Катаева «Цветик-семицветик»?**

- А) Делу – время, потехе – час»
- Б) Жизнь дана на

добрые дела

В) Не тот жаден, у кого мало, а тот, кто хочет большего.

Г) Кто многого желает, тому и малого не видать.

**12. Продолжи строчки стихотворений И.П. Токмаковой.**

А) «- Лютик, лютик, что хохочешь?

- Да ведь ты меня \_\_\_\_\_»

- Б) «Если б дали березе расческу,

Изменила б береза \_\_\_\_\_»

**13. Соедини название стихотворения и строки стихотворения.**

А) «Ах, сколько звёзд зимой, в ночи морозной, Открыто детям! И ещё не поздно.

Ещё не скоро скажут:

«Спать пора!» И только

начинается игра»

1) Д.Б. Кедрин "Родина"

Б) «Весь край этот, милый навеки,

В стволах белокорых берез,

"Зимние звёзды" И эти студеные реки,

У плеса которых ты рос...»

2) В.Д. Берестов

3) И.П. Токмакова «В чудной стране»  
В) «В одной стране, В чудной стране, Где не бывать

Тебе и мне,

Ботинок черным

язычком С утра

лакает молочко...»

**14. Запиши имена героев литературных произведений.**

А) Мальчик, который построил мост, через речку Быстрианку, чтобы он и другие ребята смогли ходить в школу более коротким путем.

---

Б) Мальчик, который поменял игрушечный самосвал на маленького светлячка.

---

В) Мальчик, который намазал губы вареньем своей сестре, чтобы родители не догадались, кто на самом деле съел варенье.

---

**15. Как ты думаешь, зачем нужно уметь читать? Напиши ответ на вопрос в 2 – 3 предложениях.**

---

---

---

---

---

---

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №2»

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**  
**контрольно - измерительных материалов**  
**для проведения промежуточной аттестации**  
**обучающихся 3 класса**  
**по литературному чтению на родном русском языке**



## **МО г. Алапаевск**

**1. Назначение КИМ.** Осуществить объективную индивидуальную оценку учебных достижений результатов освоения основной образовательной программы по литературному чтению на родном (русском) языке.

### **2. Документы, определяющие содержание КИМ**

Проверочная работа по литературному чтению (входной контроль) составлена на основании:

**3.** Приказа Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (с изменениями и дополнениями)

### **4. ООП НОО**

**5.** Рабочей программы педагога

### **3. Структура работы.**

Работа по литературному чтению на родном русском языке содержит 5 заданий тестового характера базового уровня, 5 заданий с развернутым ответом, требующим записать самостоятельно несколько слов (4 задания базового уровня, 1 задание повышенного уровня)

### Распределение заданий по разделам программы

Раздел работы	Раздел программы (содержательная линия)
Тестирование	Книги- мои друзья
	Жизнь дана на добрые дела
	Волшебная сказка
Задания с развернутым ответом, требующим записать самостоятельно несколько слов.	Волшебная сказка
	Картины русской природы.

### Распределение заданий по уровню сложности

№ п/п	Раздел работы	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
1.	Тестирование	5	
2.	Задания с развернутым ответом, требующим записать самостоятельно несколько слов.	4	1
	<b>Всего</b>	<b>90%</b>	<b>10%</b>

4. Кодификатор планируемых результатов и умений, характеризующих их достижение. Кодификатор элементов содержания контрольной работы.

Раздел работы	Проверяемые умения и навыки	Время выполнения	Тип задания	Максимальный балл
---------------	-----------------------------	------------------	-------------	-------------------

			<b>я</b>	
<b>Тестирование</b>	Умение применять изученные литературные понятия	2	ВО	1
	Умение применять знание содержания изученных произведений .	2	ВО	1
	Умение применять знание содержания изученных произведений .	2	ВО	1
	Умение применять изученные литературные понятия .	2	ВО	1
	Умение применять знания структуры сказки	2	ВО	3
<b>Задания с развернутым ответом, требующим записать самостоятельно несколько слов.</b>	Умение применять знания видов сказки	5	КО	3
	Умение правильно определять слова, характеризующие главного героя сказки.	5	ВО	6

	Умение выделять два-три существенных признака художественных произведений разных жанров..	5	КО	3
	Умение применять знание содержания изученных произведений (пословиц)	5	КО	2
	Умение находить средства выразительности (сравнение, олицетворение)	10	КО	6

Используемые обозначения:

ВО – задание с выбором одного верного ответа из числа предложенных.

КО – задание с кратким ответом, самостоятельно формулируемым учащимся.

**5. Система оценивания, выполнения отдельных заданий и работы в целом.**

**Инструкция по проверке и оценке работ**

№ задания	Планируемый результат (проверяемые элементы содержания)	Уровень сложности	Максимальный балл
1	Правильно применять изученные литературные понятия	базовый	1
2	Правильное применение знаний содержания изученных произведений .	базовый	1
3	Правильное применение знаний содержания изученных произведений	базовый	1
4	Правильное применять изученные	базовый	1

	литературные понятия		
5	Правильно находить зачин и концовку сказки	базовый	3
6	Правильно указывать виды сказок	базовый	3
7	Правильно определять слова, характеризующие главного героя сказки	базовый	6
8	Правильно выделять два-три существенных признака лирического произведения	базовый	3
9	Правильно заканчивать пословицы.	базовый	2
10	Правильно находить средства выразительности ( олицетворение и сравнение)	повышенный	6

За верное выполнение 1,2,3,4 заданий по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. В пятом и шестом заданиях за каждый правильный ответ по 1 баллу. В седьмом - за каждую верно указанную характеристику по 1 баллу. В восьмом и девятом заданиях за каждый правильный ответ по 1 баллу. В десятом задании за каждое правильно указанное средство выразительности по 2 балла. Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся в целом , - 27 баллов

#### Рекомендуемая шкала выставления школьных отметок

Школьная отметка	5	4	3	2
Первичный балл	26-27 баллов	25-21 баллов	20-18 баллов	0-17 баллов
Уровень обученности	повышенный	базовый		недостаточный

#### 6. Время выполнения работы

Общее время выполнения работы 40 мин.

**Контрольно – измерительный материал для проведения промежуточной аттестации по литературному чтению на родном русском языке.3 класс.**

1 вариант.

**Часть А**

**1. Отметь указанный неверно стиль текста:**

- научный
- художественный
- разговорный
- природный

**2. Кем был Иван Федоров?**

- писателем
- переписчиком
- царем
- первопечатником

**3. Кто обычно переписывал книги?**

- монахи
- писатели
- знатные люди
- народные умельцы

**4. Что в переводе с английского языка означает слово фольклор?**

- народная мудрость, народное знание;
- русские народные сказки;
- мысли народа;
- жизнь народа

**5. Укажи зачины сказок:**

- 1) "За тридевять земель, в тридесятом государстве..."
- 2) "Жили - были..."
- 3) "Я там был, мёд-пиво пил, по бороде текло, а в рот не попало..."
- 4) "В некотором царстве, в некотором государстве..."

**Часть В**

**6. Какие бывают сказки? Запиши виды сказок:**

- 1).....
- 2).....
- 3).....

**7. Подчеркни слова, которые характеризуют падчерицу из сказки "Морозко"**

Ленивая, трудолюбивая, спокойная, жадная, невежливая, добрая, злая, отзывчивая, невоспитанная, воспитанная, терпеливая, нетерпеливая.

**8. Запиши признаки стихотворения:**

.....

.....

## Часть С

### 9. Закончи пословицы:

Маленькое дело лучше.....

Терпение и труд.....

### 10. Найди в тексте олицетворения и подчеркни их:

Буря мглою небо кроет,  
Вихри снежные крутя;  
То, как зверь, она завоет,  
То заплачет, как дитя,  
То по кровле обветшалай  
Вдруг соломой зашумит,  
То, как путник запоздалый,  
К нам в окошко застучит.

### 2 вариант.

## Часть А

### 1. Отметь указанный неверно стиль текста:

- научный
- художественный
- разговорный
- человеческий

### 2. Памятник Ивану Федорову установлен:

- 1) во Владимире
- 2) в Иванове
- 3) в Москве
- 4) в Санкт-Петербурге

### 3. Рукописные книги изготавливали:

- 1) князя
- 2) монахи
- 3) крестьяне
- 4) ученые

### 4. В переводе с английского языка это слово означает "народная мудрость", "знание". Что это за слово?

- 1) фольклор
- 2) сказка
- 3) пословица
- 4) поговорка

### 5. Укажи концовки сказок:

- 1) "Стали они жить-поживать и добро наживать..."
- 2) "Я там был, мед-пиво пил, по бороде текло, а в рот не попало..."
- 3) "За тридевять земель, в тридесятом государстве..."
- 4) "Вот вам сказка, а мне кринка масла"

## Часть В

**6 Какие бывают сказки? Запиши виды сказок:**

- 1).....  
 2).....  
 3).....

**7. Подчеркни слова, которые характеризуют старухину дочь из сказки "Морозко"**

Ленивая, трудолюбивая, спокойная, невежливая, добрая, злая, отзывчивая, невоспитанная, воспитанная, жадная, терпеливая, нетерпеливая.

**8. Запиши признаки стихотворения:**

.....  
 .....

**Часть С**

**9. Закончи пословицы:**

Дело мастера .....

Труд кормит, а .....

**10. Найди в тексте сравнения и подчеркни их:**

Буря мглою небо кроет,  
 Вихри снежные крутя;  
 То, как зверь, она завоет,  
 То заплачет, как дитя,  
 То по кровле обветшالой  
 Вдруг соломой зашумит,  
 То, как путник запоздалый,  
 К нам в окошко застучит.

**Ответы.**

№	Вариант 1	Вариант 2
1	природный	человеческий
2	первопечатником	В Москве
3	Монахи	Монахи
4	Народная мудрость, народное знание	Фольклор
5	1,2,4	1,2,4
6	Волшебные, сказки о животных, бытовые	Волшебные, сказки о животных, бытовые
7	Ленивая, <u>трудолюбивая</u> , <u>спокойная</u> , невежливая, добрая, злая, <u>отзывчивая</u> , невоспитанная, воспитанная, жадная, <u>терпеливая</u> , нетерпеливая.	Ленивая, трудолюбивая, спокойная, <u>невежливая</u> , добрая, злая, отзывчивая, невоспитанная, воспитанная, <u>жадная</u> , терпеливая, <u>нетерпеливая</u> .
8	Рифма, ритм, хорошо	Рифма, ритм, хорошо запоминаются.



	запоминаются	
<b>9</b>	Маленькое дело лучше большого безделья. Терпение и труд все перетрут.	Дело мастера боится. Труд кормит, а лень портит.
<b>10</b>	Буря мглою небо кроет, Вихри снежные крутя; То, как зверь, она <u>завоет</u> , То <u>заплачет</u> , как дитя, То по кровле обветшалай Вдруг соломой зашумит, То, как путник запоздалый, К нам <u>в окошко застучит</u> .	Буря мглою небо кроет, Вихри снежные крутя; То, как зверь, она <u>завоет</u> , То <u>заплачет</u> , как дитя, То по кровле обветшалай Вдруг соломой зашумит, То, <u>как путник запоздалый</u> , К нам <u>в окошко застучит</u> .

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №2»

## СПЕЦИФИКАЦИЯ

контрольно - измерительных материалов

для проведения итоговой аттестации

обучающихся 4 класса

по литературному чтению на родном русском языке

## МО г. Алапаевск

Контрольно-измерительные материалы (далее КИМ) итоговой контрольной работы составлены с учетом возрастных особенностей учащихся, в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- Кодификатором планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по литературному чтению для проведения процедур оценки учебных достижений обучающихся.

**Цель контроля:** определение уровня освоения планируемых результатов основной образовательной программы начального общего образования по литературному чтению в 4 классах (мониторинг обеспечения эффективной реализации ФГОС начального общего образования)

### **Задачи:**

- выявление уровня владения обучающимися базовыми предметными умениями по литературному чтению;
- выявление уровня владения обучающимися универсальными учебными действиями: *регулятивными* (адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы), *познавательными* (осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений; осуществлять сравнение, классификацию; преобразовывать информацию, используя графические символы).

**Время выполнения теста: 40 минут**

**Кодификатор планируемых результатов и умений, характеризующий их достижение. Кодификатор элементов содержания КИМ.**

**Условные сокращения:**

**КЭС – коды проверяемых элементов содержания.**

№ задания	Элементы содержания, проверяемые заданиями контрольной работы	КЭС	Проверяемые умения	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение задания
1.	Определи жанр этого произведения и обведи букву рядом с выбранным ответом.	1.12. 1.12.7	Рассказ, сказка, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах	Б	1
2.	2. О чём это произведение? Запиши ответ.	1.3 1.3.3	Умение находить в тексте необходимую информацию.	Б	1
3.	3. Когда происходили описанные события?	1.3 1.3.3	Умение находить в тексте необходимую информацию.	Б	1
4	Как ты понимаешь слова река «вскроется»? Запиши ответ.	1.9 1.9.3	Работа со словом (распознавать прямое и	Б	1

			переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.		
5	Где происходили описанные события?	1.3 1.3.3	Умение находить в тексте необходимую информацию.	Б	1
6	Как называет автор время начала ледохода? Найди ответ в тексте и запиши.	1.3 1.3.3	Умение находить в тексте необходимую информацию.	Б	1
7	Какому животному сочувствовали люди?	1.3 1.3.3	Умение находить в тексте необходимую информацию.	Б	1
8	Чем сменился ледоход?	1.3 1.3.3	Умение находить в тексте необходимую информацию.	Б	1
9	Найди в тексте описание ледохода. Запиши.	1.3 1.3.3	Умение находить в тексте необходимую информацию.	Б	1
10	Какой заголовок может подойти к этому рассказу?	1.3 1.3.3	Умение находить в тексте необходимую и	Б	1

			нформацию..		
11	Восстанови план рассказа. Пункт с цифрой 1 – начало истории.	1.8 1.8.5	Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем..	П	5
12	Понравился ли тебе текст? Объясни свою точку зрения	1.9.2	Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт.	П	2

### Правильные ответы к заданиям

№	Ответ	Макс. количество баллов
1	А рассказ	1
2	о ледоходе, произведение о природе	1
3	А весной	1
4	На реке начнёт таять и ломаться лёд.	1
5	Г на реке	1
6	желанный день и час	1
7	В корове	1
8	Б разливом	1
9	Лёд всё ещё шёл крепкою, сплошною, неразрывною, бесконечною глыб	

	ою. ...Лёд трескался, ломался...	
10	В «Белая тронулась!»	1
11	Потоки весенней воды. «Белая тронулась!» Корова на льду. Две собаки. Ледоход. Разлив. <b>5 3 1 2 4 6</b>	5
12	Свободные ответы детей. Ответ представлен не в полном объёме. Ответ содержит интересные мысли и оформлены полными предложениями, приведены аргументы или доказательства, иллюстрирующие выбор читателя.	1 2

<b>ИТОГО максимальное количество баллов за работу:</b>	<b>17</b>
--	-----------

**Рекомендуемая шкала пересчёта первичного балла за выполнение входной контрольной работы в отметку по пятибалльной шкале**

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0-7	8-12	13-15	16-17

**Контрольно – измерительный материал для проведения итоговой аттестации по литературному чтению на родном русском языке.4 класс.**

**Ф И ученика** \_\_\_\_\_

**Река Белая.**

Великим моим удовольствием было смотреть, как бегут по косогору мутные и шумные потоки весенней воды мимо нашего высокого крыльца, а еще большим наслаждением, которое мне не часто позволялось, прочищать палочкой

весенние ручейки. С крыльца нашего была видна река Белая, и я с нетерпением ожидал, когда она вскрыется. На все мои вопросы отцу и Евсеичу: "Когда же мы поедem в Сергеевку?" обыкновенно отвечали: "А вот как река пройдет".

И наконец пришел этот желанный день и час! Торопливо заглянул Евсеич в мою детскую и тревожно-радостным голосом сказал: "Белая тронулась!" Мать позволила, и в одну минуту, тепло одетый, я уже стоял на крыльце и жадно следил глазами, как шла между неподвижных берегов огромная полоса синего, темного, а иногда и желтого льда. Далеко уже уплыла поперечная дорога, и какая-то несчастная черная корова бегала по ней как безумная от одного берега до другого. Стоявшие около меня женщины и девушки сопровождали жалобными восклицаниями каждое неудачное движение бегающего животного, которого рев долетал до ушей моих, и мне стало очень его жалко. Река на повороте загибалась за крутой утес, и скрылись за ним дорога и бегающая по ней черная корова.

Вдруг две собаки показались на льду; но их суетливые прыжки возбудили не жалость, а смех в окружающих меня людях, ибо все были уверены, что собаки не утонут, а перепрыгнут или переплывут на берег. Я охотно этому верил и, позабыв бедную корову, сам смеялся вместе с другими. Собаки не замедлили оправдать общее ожидание и скоро перебрались на берег.

Лед всё еще шел крепкою, сплошною, неразрывною, бесконечною глыбою. Евсеич, опасаясь сильного и холодного ветра, сказал мне: "Пойдем, соколик, в горницу, река еще не скоро взломается, а ты прозябнешь. Лучше я тебе скажу, когда лед начнет трескаться". Я очень неохотно послушался, но зато мать была очень довольна и похвалила Евсеича и меня. В самом деле, не ближе как через час Евсеич пришел сказать мне, что лед на реке ломается. Мать опять отпустила меня на короткое время, и, одевшись еще теплее, я вышел и увидел новую, тоже не виданную мною картину: лед трескался, ломался на отдельные глыбы; вода всплескивалась между ними; они набегали одна на другую, большая и крепкая затопляла слабейшую, а если встречала сильный упор, то поднималась одним краем вверх, иногда долго плыла в таком положении, иногда обе глыбы разрушались на мелкие куски и с треском погружались в воду. Глухой шум, похожий по временам на скрип или отдаленный стон, явственно долетал до наших ушей.

...С этого дня Белая сделалась постоянным предметом моих наблюдений. Река начала выступать из берегов и затоплять луговую сторону. Каждый день картина изменялась; и наконец разлив воды, простирившийся с лишком на восемь верст, слился с облаками. Налево виднелась необозримая водяная поверхность, чистая и гладкая, как стекло, а прямо против нашего дома вся она была точно усеяна иногда верхушками дерев, а иногда до половины затопленными огромными дубами, вязами и осокорями, вышина которых только тогда вполне обозначалась; они были похожи на маленькие, как будто плавающие островки.

(по С.Т.Аксакову )

**1. Определи жанр этого произведения и обведи букву рядом с выбранным ответом.**

- А рассказ
- Б сказка
- В былина
- Г басня
- Д легенда

**2. О чём это произведение? Запиши ответ.**

---

**3. Когда происходили описанные события?**

- А весной
- Б летом
- В зимой
- Г осенью

**4. Как ты понимаешь слова река вскроется ? Запиши ответ.**

---

**5. Где происходили описанные события?**

- А) на поле
- Б) в лесу
- В) на огороде
- Г) на реке

**6. Как называет автор время начала ледохода? Найди ответ в тексте и запиши.**

---

**7. Какому животному сочувствовали люди?**

- А) козе
- Б) овце
- В) корове
- Г) собаке

**8. Чем сменился ледоход?**

- А) дождём
- Б) разливом
- В) снегопадом

**9. Найди в тексте описание ледохода. Запиши.**

---

---

---

---



---

---

**10. Какой заголовок может подойти к этому рассказу?**

- «Желанный день»
- «Весенний ледоход»
- «Белая тронулась!»

**11. Восстанови план рассказа. Пункт с цифрой 1 – начало истории.**

- Ледоход.
- Корова на льду.
- 1 Потоки весенней воды.
- «Белая тронулась!»
- Две собаки.
- Разлив.

**12. Понравился ли тебе текст? Объясни почему.**

---

---

Приложение 2

**Формы и методы работы с обучающимися ОВЗ**  
Методические рекомендации

по обучению детей с задержкой психического развития

в условиях общего образования

**1. Использовать наглядные методы обучения**

Соединение в восприятии языкового материала слуховых (прослушивание заданий, аудиообразцов), зрительных (картины, схемы, таблицы, компьютерные презентации, демонстрации предметов и опытов и т.д.) и моторных (процесс письма) усилий со стороны учащихся способствует более прочному усвоению вводимого материала.

**2. Использовать практические методы обучения:** метод упражнений, лабораторные и практические работы, дидактические игры и приёмы и др.

Сюжетно-ролевая игра способствует постепенному формированию у ребёнка положительного отношения к школьной жизни, что, в свою очередь, будет

стимулировать развитие у учащихся интереса к учению и повышение успеваемости.

**3. Использовать комплекс словесных методов обучения и воспитания детей с задержкой психического развития:** рассказ, беседа, объяснение и др.

**4. Методические рекомендации по применению дидактических материалов для детей с задержкой психического развития:** учитывать уровень способностей школьника с задержкой психического развития. Отбирать содержания обучения, а также предпочтительных видов деятельности проводить с учетом оптимизации условий для реализации потенциальных возможностей детей с задержкой психического развития. Включать в процесс обучения задания на развитие восприятия, анализирующего наблюдения, мыслительных операций (анализа и синтеза, группировки и классификации, систематизации), действий и умений

Предлагать задание, учитывая, что актуальные и потенциальные возможности одного и того же ученика могут различаться как на уроках по разным предметам, так и при выполнении разных типов учебных заданий на занятиях по одному предмету.

- Ставить вопросы четко, кратко, чтобы дети могли осознать их, вдуматься в содержание. Не торопите их с ответом, дайте время на обдумывание.

- Привлекать различные виды деятельности - игровую, трудовую, предметно-практическую, учебную - для повышения уровня умственного развития учащихся:

- переключать учеников с одного вида деятельности на другой, разнообразить виды занятий.

- При смене видов деятельности или задания убеждаться, что ребенок Вас понял.

- Рационально использовать разнообразный наглядный материал в соответствии задачами урока. Это позволит создать полисенсорную основу для

обучения, повысить мотивацию учащихся, однако не даст возможности детям отвлекаться от содержания урока.

- Использовать для каждого ребенка с задержкой психического развития необходимые ему наглядные опоры (*например*, у каждого ребенка есть своя тетрадь, в которой он фиксирует именно то правило, которое плохо усваивает).

- Поддерживать и поощрять любое проявление детской любознательности и инициативы.

- Использовать разнообразные педагогические меры по отношению к ученику.

- Нужно как можно лучше наладить внешнюю обратную связь в преподавании и внутреннюю обратную связь в учении.

- Оценивать успешность обучения ребенка в зависимости от темпа его продвижения к более высокому уровню знаний, к познавательной самостоятельности, от действенного интереса к учению.

- Учитывать и не нарушать этапность формирования способов учебной деятельности: сначала детей учат ориентироваться в задании, затем выполнять учебные действия по наглядному образцу в соответствии с точными указаниями взрослого, затем – по словесной инструкции при ее последовательном изложении.

- Проявлять особый педагогический такт в работе с детьми с задержкой психического развития – необходимо замечать и поощрять малейшие успехи детей, развивать в них веру в собственные силы и возможности, поддерживать положительный эмоциональный настрой.

- Использовать индивидуальный подход при оценивании деятельности детей.

- Не оценивать результаты труда ребенка в сравнении с другими обучающимися

**5. Методические рекомендации по применению специальных технических средств обучения коллективного пользования детьми с**

**задержкой психического развития: использовать разнообразные технические средства:** обучающие машины и компьютеры, а также средства программированного обучения, тренажёры, алгоритмы и обучающие программы ЭВМ; технические средства статической проекции (диапроекторы, установки полиэкранных фильмов, установки стереопроекции, голограммы и др.); звукотехнические устройства (моно- и стереомагнитофоны, микшеры, эквалайзеры, стерео- и моноусилители, лингафонные классы, диктофоны и др.), интерактивные технические средства обучения, видеоэнциклопедии; тренажеры; электронные лектории; персональные интеллектуальные гиды по различным научным дисциплинам; системы самотестирования знаний обучающегося; моделирование ситуации до уровня полного погружения - (для развития коммуникативной компетенции, изучения иностранного языка) и т.д.

#### **6. Методические рекомендации по применению специальных технических средств обучения индивидуального пользования детьми с задержкой психического развития**

Необходимо применение следующих технических средств:

- аудиовизуальные учебники, построенные на полисенсорной основе и использующие необходимые для учащихся с задержкой психического развития возможности зрительной и слуховой наглядности, а также пробуждающие познавательный интерес ребенка;
- обучающие компьютерные игры, используемые учеником под руководством преподавателя для отработки формируемых умений и навыков, а также для требуемого детям с задержкой психического развития мотивированного многократного повторения материала в разных вариациях;
- специализированные учебно-тренировочные устройства, которые предназначены для формирования у детей с задержкой психического развития первоначальных умений и навыков. Использование тренажеров в обучении основано на применении специально разработанных программ, составляемых на основе процесса моделирования осваиваемой деятельности, что позволяет у

сформировать у детей с задержкой психического развития динамический стереотип того или иного действия.

Важным моментом в организации учебного пространства является выбор парты для ребенка с задержкой психического развития. Рекомендуется первая парта (около окна или учительского стола) с организацией достаточного пространства, чтобы ученик с задержкой психического развития в процессе обучения был в поле зрения педагога.

### Методические рекомендации

#### по обучению детей с тяжёлыми нарушениями речи

#### в условиях общего образования

- деятельностный подход (работа с текстом, схемами, рисунками, таблицами и др.);
- дифференцированный подход с учётом индивидуальных познавательных возможностей ученика (включение ученика в учебную деятельность на уровне посильной трудности);
- диалогическое взаимодействие с учителем, с учеником (работа в парах, чтение текста по ролям и др.);
- индивидуальная работа во время самостоятельной работы учащихся на уроке (помощь в прочтении задания, определение степени понимания прочитанного текста, наводящие вопросы, составление краткой записи к задаче и др.);
- репродуктивный метод обучения (выполнения заданий по алгоритму, по инструкциям и правилам, пошаговый диктант);
- обеспечение ученику успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учёбе;
- обеспечение участия ученика вместе с детьми классного коллектива в проведении воспитательных, культурно – оздоровительных и досуговых мероприятиях.

### **Нормы оценок**

Контроль предполагает выявление уровня освоения учебного материала при изучении, как отдельных разделов, так и всего курса.

Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем устного/письменного опроса.

Периодически знания и умения по пройденным темам проверяются письменными контрольными или тестовыми заданиями.

Содержание и объем материала, подлежащего проверке в контрольной работе, определяется программой. При проверке усвоения материала выявляется полнота, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

Устный опрос осуществляется на каждом уроке (эвристическая беседа, опрос). Задачей устного опроса является не столько оценивание знаний учащихся, сколько определение проблемных мест в усвоении учебного материала.

В конце каждой четверти обучающимся выставляется зачет по текущим достижениям.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575863

Владелец Храмова Наталья Валентиновна

Действителен с 22.03.2022 по 22.03.2023